



วัดอุดมศิลป์ ๒๕๕๔

งานสาธารณูปการ

- พ.ศ. ๒๕๔๙ เป็นประธานการก่อสร้างวิหารวัดศรีชมภูองค์ที่
- พ.ศ. ๒๕๕๐ เป็นประธานการก่อสร้างอุโบสถวัดศรีชมภูองค์ที่
- พ.ศ. ๒๕๕๖ เป็นประธานการก่อสร้างศาลาวัดศรีชมภูองค์ที่
- พ.ศ. ๒๕๕๙ เป็นประธานการก่อสร้างศาลาการเปรียญวัดศรีชมภูองค์ที่
- พ.ศ. ๒๕๕๒ เป็นประธานในการบูรณะหลังคาวิหารวัดศรีชมภูองค์ที่
- พ.ศ. ๒๕๕๓ เป็นประธานในการก่อสร้างหอพระไตรปิฎกวัดศรีชมภูองค์ที่
- พ.ศ. ๒๕๕๔ เป็นประธานในการก่อสร้างซุ้มประตูวัดศรีชมภูองค์ที่
- พ.ศ. ๒๕๕๕ เป็นประธานในการก่อสร้างกุฏิสงฆ์สองชั้นวัดศรีชมภูองค์ที่

งานสาธารณสงเคราะห์

เดินทางไปดูกิจการพระศาสนาและทอดกฐิน ณ ประเทศอินเดียและเนปาล ผ่านการอบรมงานด้านสาธารณสงเคราะห์ ร.พ.สมเด็จพระพุทธบาท เป็นกรรมการจัดหาทุนสร้างตึกสงฆ์อาพาธ ร.พ.สมเด็จพระพุทธบาท มอบทุนการศึกษาแก่นักเรียนผู้เรียนดีแต่ขาดทุนทรัพย์ ในเขตตำบลอุปถัมภ์ด้วยจุดปัจจัยแก่โรงเรียนต่าง ๆ ในเขตอำเภอท่าบ่อ

สมณศักดิ์

- พ.ศ. ๒๕๑๘ เป็นพระครูสัญญาบัตรเจ้าอาวาสชั้นตรีที่พระครูสังวรภักดีวัด
- พ.ศ. ๒๕๒๘ เป็นพระครูสัญญาบัตรเจ้าอาวาสชั้นโทที่พระครูสังวรภักดีวัด
- พ.ศ. ๒๕๓๖ เป็นพระครูสัญญาบัตรเจ้าคณะตำบลน้ำโมงชั้นโทที่พระครูสังวรภักดีวัด
- พ.ศ. ๒๕๔๒ เป็นพระครูสัญญาบัตรรองเจ้าคณะอำเภอชั้นโทที่พระครูสังวรภักดีวัด
- พ.ศ. ๒๕๔๖ เป็นพระครูสัญญาบัตรรองเจ้าคณะอำเภอชั้นเอกที่พระครูสังวรภักดีวัด
- พ.ศ. ๒๕๔๘ เป็นที่ปรึกษาเจ้าคณะอำเภอท่าบ่อ

วัดอุดมชลหลวงพ่องค์ที่

วัดศรีชมภูองค์ที่ บ้านน้ำโมง
ตำบลน้ำโมง อำเภوتاบ่อ จังหวัดหนองคาย
ตั้งแต่อดีต-ปัจจุบัน



เหรียญดอกจิก ปี ๒๕๔๒



เหรียญดอกจิก ปี ๒๕๔๗



เหรียญจอบ ปี ๒๕๐๕



เข็มกลัด ปี ๒๕๑๒



อตุลเล็ก ปี ๒๕๑๒



บล็อกทองแดง ปี ๒๕๑๒



บล็อกทอง ปี ๒๕๑๒



กริ่งใหญ่ ปี ๒๕๑๖



กริ่งใหญ่ ปี ๒๕๑๗



กริ่งรวมคำ ปี ๒๕๑๗



กริ่งรวมคำ ปี ๒๕๒๖



กริ่งเล็กรวมคำ ปี ๒๕๒๖



เหรียญกลม ปี ๒๕๑๖



เหรียญเสมา ปี ๒๕๑๗



เหรียญลงยา ปี ๒๕๒๖ (มีทั้งหมด ๗ สี)



เหรียญรูปไข่ ปี ๒๕๒๕

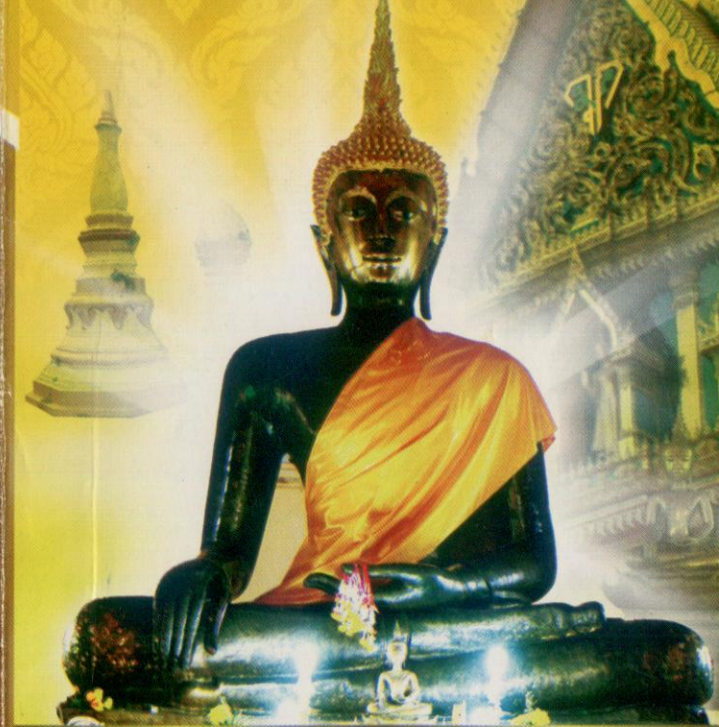


เหรียญรูปไข่ ปี ๒๕๒๕



ห้องบูชาพระอุดมชล

หลวงพ่อบุญ พระเจ้าองค์ที่



คำนมัสการ หลวงพ่อบุญพระเจ้าองค์ที่

พุทธะพิมพิเก เรวัตโต วัดติวัดตะโส ภาคะวา
คุณะสัมปันโน โคตะมังไชยะเชษฐัง
ฐาปิตัง เจริง มะยัง (อะหัง) สิริสะสา นะมามะ (มิ)
ไชยะเชษฐาธิธัญญา ฐาปิตัง พุทธะเสฐฐัง
มะยัง วันทามะ เตชะวาระทินนา พุทธะทาสา
ธัมมะทาสา สังฆะทาสา อชุปะฏิปันนา
โหมะ สัพพะทา สิริสะสา นะมามะ (มิ) ฯ
(สาธุ สาธุ ข้าพเจ้าทั้งหลาย ขอนมัสการกราบไหว้
หลวงพ่อบุญพระเจ้าองค์ที่ทรงศักดิ์สิทธิ์
อันพระไชยเชษฐาธิราชเจ้า ได้ทรงสร้างประดิษฐานไว้
ณ ที่นี้ ด้วยอานุภาพแห่งการบูชาและกราบไหว้
ขอให้ข้าพเจ้าทั้งหลาย จงปราศจากทุกข์ ปราศจากโรค
ปราศจากภัย มีความสุขความเจริญ ตลอดกาลนานเทอญ ฯ)



พระพุทธรูปองค์นี้ได้ก่อสร้างมาแต่ดึกดำบรรพ์มีพระรูปงดงาม น่าเลื่อมใส สร้างในสมัยพระเจ้าไชยเชษฐาธิราชครองเมืองเวียงจันทน์ พระสงฆ์ในวัดศรีมงคลค้ำได้ประชุมปรึกษาหารือกัน ลงมติจะหล่อ พระพุทธรูปองค์ขึ้นในบ้านน้ำโหมง (เดิมเรียกว่าบ้านน้ำโหม่ง) เพื่อเป็นที่เคารพสักการะ แก่อนุชนรุ่นหลัง ต่อมา เมื่อตกลงกันแล้ว จึงได้ชักชวนบรรดาพุทธศาสนิกชนทั้งหลาย เพื่อเรียไรทองเหลืองบ้าง ทองแดงบ้าง ตามแต่ผู้มีจิตศรัทธาจากท้องที่อำเภอและจังหวัดใกล้เคียงได้ทองหนักตื้อหนึ่ง (มาตราโบราณภาคอีสานถือว่า ๑๐ ชั่งเป็น หมิ่น ๑๐ หมิ่นเป็นแสน ๑๐ แสนเป็นล้าน ๑๐ ล้านเป็นโกฏิ ๑๐ โกฏิ เป็นหนึ่งกือ ๑๐ กือเป็นหนึ่งตื้อ) พระสงฆ์และชาวบ้านจึงพร้อมกัน หล่อ เป็นส่วนๆ ในวันสุดท้ายเป็นวันหล่อตอนพระเกศในตอนเช้า ได้ยกเข้า เทแล้วแต่ไม่ติด เมื่อเอาเข้าเตาใหม่ทองยังไม่ละลายก็พอดิ เป็นเวลาจนพระจะดับเพลิง พระทั้งหมดจึงทิ้ง เข้าเตาหรือทิ้งเข้าไว้ในเตา แล้วก็ขึ้นไปดับเพลิง บนภูผาเนินเพลิงเสร็จแล้วลงมาหมายจะเทเข้าที่ ค้างไว้กลับปรากฏเป็นว่ามีผู้เทติด และตอน พระเกศสวยงามกว่าที่ตอนจะเป็น เป็นอัศจรรย์ สืบถามได้ความว่า(มีชายผู้หนึ่งนั่งห่ม ผ้าขาวมายกเข้านั้นเทจนสำเร็จ) แต่ด้วยเหตุที่เขานั่งร้อนเมื่อเท เสร็จแล้ว ชายผู้นั้นจึงวิ่งไปทาง เหนือ บ้านน้ำโหมงมีผู้เห็นยินโลเล อยู่ริมหนองน้ำแห่งหนึ่งแล้วหาย ไป (หนองน้ำนั้นภายหลังชาว บ้าน เรียกว่า หนองโลเลมา จนถึงปัจจุบันนี้ และชายผู้นั้น ก็เข้าใจกันว่าเป็นเทวดามา ช่วย สร้าง) เมื่อได้นำพระพุทธรูป



ที่หล่อแล้วมาประดิษฐานไว้ในวัดมี ชุนนางชั้นผู้ใหญ่แห่งเมืองเวียงจันทน์ มาเที่ยวบ้านน้ำโหมงสองท่านชื่อว่า “ท่านหมื่นจันทร์กับ ท่านหมื่นราม” ทั้งสองท่านนี้ได้เห็นพระเจ้าองค์ตื้อ ก็เกิดศรัทธา เลื่อมใสที่จะช่วยเหลือ จึงได้ช่วยกัน ก่อฐานและทำราวเป็น การส่งเสริม ศรัทธาของผู้สร้าง ครั้นเมื่อชุนนางทั้งสองได้กลับถึง เมืองเวียงจันทน์แล้ว ได้กราบทูลพระเจ้าไชยเชษฐาธิราชซึ่งครองเมือง เวียงจันทน์ในเวลานั้นพระเจ้าไชยเชษฐาธิราชได้เสด็จมาทอดพระ เนตร ก็ทรงเกิดศรัทธาจึงได้สร้างวิหารประดิษฐานกับแบ่งปันเขตแดน ให้เป็นเขต ข้าทาสบริวารของพระเจ้าองค์ตื้อดังนี้

๑. ทางตะวันออกถึงบ้านมะก่องเชียงขวา (ทางฝั่งซ้าย ตรงข้าม อำเภอโพนพิสัย)
๒. ทางตะวันตกถึงบ้านหาวากเมืองโสม (อำเภอน้ำโสม จังหวัดอุดรธานี)
๓. ทางทิศใต้ถึงบ้านบ่อเอือดหรือบ่ออาด (อยู่ในอำเภอเพ็ญ จังหวัดอุดรธานี)
๔. ทางเหนือไม่ปรากฏหลักฐานชัดเจน คาดว่าน่าจะเป็น บ้านพานพร้าว อำเภอศรีเชียงใหม่ จังหวัดหนองคาย และเมือง “กนิยาโม” ส.ป.ป.ลาว ในปัจจุบัน



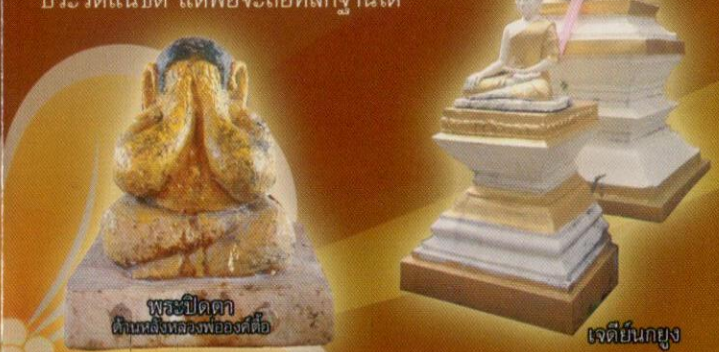
พระเสด็จหาย



เจดีย์ดอกบัว

พลเมืองที่อยู่ในเขตข้าทาสของ “พระเจ้าองค์ตื้อ” ตั้งแต่เดิมมาต้องเสียดส่วยสาอากรให้แก่ทางราชการ แต่เมื่อตกเป็นข้าทาสของ “พระเจ้าองค์ตื้อ” โดยผู้ใด ประกอบอาชีพทางใดก็นำสิ่งนั้นมาเสียดส่วยให้แก่ผู้ใด ศรัทธาองค์ตื้อทั้งสิ้น เช่นผู้ใดเป็น ช่างเหล็กก็ให้นำเครื่องเหล็กมาเสียดส่วย ผู้ใดทำนาก็นำข้าวมาเสียดส่วย ผู้ใด ทำนาเกลือก็ให้นำเกลือมาเสียดส่วย ทางวัดก็มีพนักงานคอยเก็บรักษา และจำหน่ายประจำเสมอ ที่ด้านหน้าของพระวิหารมีตัวหนังสือ ไทยน้อยหรือหนังสือลาวเต๋ยานี้ อยู่ด้วย แต่เวลานี้เก่าและ ลบเลือน มากอ่านไม่ได้ความ ติดต่อกัน

พระเจ้าองค์ตื้อเป็นพระพุทธรูป ขนาดใหญ่หล่อด้วย ทองสัมฤทธิ์ฝีมือช่างฝ่ายเหนือและล้านช้าง ผสมกัน นับเป็นพระพุทธรูปที่มีลักษณะงดงามมาก เป็น พระประธาน ซึ่งสร้างด้วยทองสัมฤทธิ์องค์ใหญ่ที่สุดในจังหวัดน่านขัดสมาธิปาง มารวิชัยหน้าตักกว้าง ๓ เมตร ๒๙ เซนติเมตร สูง ๔ เมตร ประดิษฐาน อยู่ที่วัดศรีมงคลค้ำ ต่าบน้ำโหมง อำเภอท่าบ่อ จังหวัดหนองคาย เป็นพระพุทธรูปที่ศักดิ์สิทธิ์ที่มี ประชาชนทั้งสอง ฝั่งแม่น้ำโขง เคารพนับถือมาก สร้างในสมัยใดและใครเป็นผู้สร้างไม่มี ประวัติแน่ชัด แต่พอจะถือหลักฐานได้



พระปิตดา ด้านหลังหลวงพ่อองค์ตื้อ

เจดีย์นกยูง

ปาฏิหาริย์ของพระเจ้าองค์ตื้อ

มีเรื่องเล่ากันว่า ครั้งหนึ่งพวกฮ่อได้ยกทัพข้ามโขงมาขึ้นที่ฝั่งวัดน้ำโสม เพื่อหวังจะทำลายพระองค์ตื้ออันเป็นที่เคารพสักการะของปวงชนแถบนั้น เพื่อเป็นการทำลายขวัญของพวกชาวบ้าน ขณะที่ข้าศึกได้จ้วงขวานฟันลงไปที่พระฐานของพระองค์ตื้อนั้น ก็ปรากฏเสียงร้องออกจากพระโอษฐ์ และมีพระโลหิตไหลออกจากแผลที่พระฐาน พร้อมกับมีน้ำพระเนตรไหลซึมออกมาเป็นน้ำเวทนายิ่งนัก ข้าศึกเป็นอัศจรรย์เช่นนั้นก็เกรงจะเกิดภัยจึงได้รับยกทัพกลับ แต่ก็ปรากฏว่าพวกฮ่อถึงแก่ความตายจนหมดสิ้น ทุกวันนี้แผลเป็นที่พระฐานก็ยังปรากฏอยู่

ในสมัยก่อนผู้คนสัญจรไปมาจะสวมรองเท้าเข้าไปในวัดไม่ได้จะต้องมีอันเป็นไปโดยประการต่างๆ แม้แต่เจ้านาย ที่เข้ามาถือน้ำพิพัฒน์สัทยาจะสวมรองเท้าเข้าไปในวิหารนั้นก็ไม่ได้ถ้าบุคคลใดฝ่าฝืนก็ จะได้รับโทษโดยประการต่างๆ เช่นเจ็บป่วยโดยกะทันหัน เป็นต้น

บุคคลที่ไม่มีบุตริดาสิบลูก มีดอกไม้อุปเทียนหรือเครื่องสักการะอย่างอื่นมาทูลขอบุตริดาจากพระองค์ บุคคลผู้นั้นก็จะได้ลูกบุตริดาสิบลูก สมความมุ่งมาดปรารถนา แต่บุตริดาที่พระองค์ประทานให้แล้วนั้น บิดามารดาจะทำโทษหรือเขียนตีโดยประการใด ๆ ไม่ได้ ต้องสั่งสอนเอาโดยธรรมเท่านั้น

บุคคลผู้ใดของหาย เช่น เงิน ทอง โค กระบือ เป็นต้น มีดอกไม้อุปเทียนเครื่องสักการะมาบูชาบวงสรวง เพื่อให้ได้สิ่งของนั้นคืนมา ก็จะได้คืนมาสมประสงค์

ทรัพย์สินสมบัติของใครหาย ไม่ทราบว่ามีผู้ใดมาลักขโมยเอาไปเจ้าของทรัพย์สินมีความสงสัยผู้ใด ก็นำบุคคลผู้นั้นมาทำสัตย์สาบานต่อพระพักตร์ของพระเจ้าองค์ตื้อ ถ้าบุคคลนั้นไม่ได้เอาก็ไม่เป็นอะไร แต่ถ้าบุคคลนั้นเอาไปจริงๆ แต่ปฏิเสธไม่ยอมรับตามความเป็นจริง บุคคลผู้นั้นก็จะได้รับโทษ เช่น เจ็บป่วยหรืออาจถึงแก่ความตายได้

บุคคลผู้ใดไปศึกษาสงครามได้มาบนบานขอให้พระเจ้าองค์ตื้อคุ้มครอง บุคคลผู้นั้นก็จะปลอดภัยประสพแต่ความสวัสดิ์มีชัยกลับมา และบุคคลผู้ใดมีความปรารถนายากจะให้ความสำเร็จรุ่งเรืองในชีวิต นำเครื่องสักการะมาบูชาพระเจ้าองค์ตื้อ ขออำนาจของพระองค์คุ้มครองและบันดาลให้เกิดมีความเจริญรุ่งเรืองในการประกอบอาชีพที่สุจริต บุคคลผู้นั้นก็จะเจริญสมความมุ่งมาดปรารถนาทุกประการ

อนึ่ง การเจ็บไข้ได้ป่วยจนถึงกับล้มหมอนนอนเสื่อไปมาไม่ได้ บางคนก็ให้ญาติพี่น้องไปบูชาแผ่นทองปิดองค์หลวงพ่อบูใหญ่หรือพระพุทธรูปจำลอง ตั้งจิตอธิษฐานปิดตรงที่เจ็บปวดนั้น ปรากฏว่าโรคนั้นได้หายไปด้วยจิตอธิษฐาน

ประวัติในหินศิลาจารึก เรื่องหลวงพ่อบุญพระเจ้าองค์ตื้อ

ถอดความจากอักษรตัวธรรม หรือภาษาไทยน้อยได้ว่าดังนี้

๑. สร้างเมื่อพุทธศักราช ๑๐๕ พระวรวงษา
๒. พระไชยเชษฐาเป็นลูกเขยพระยาศรีสุวรรณ ภรรยาของพระไชยเชษฐาคือ พระนางศรีสมโพธิ มีลูก ๔ คน เป็นชาย ๓ คน เป็นหญิง ๑ คน
๓. พระไชยเชษฐา เกิดที่เมืองเวียงคุก ภรรยาเกิดที่เมืองจำปา (บ้านน้ำโสม) ในปัจจุบันนี้
๔. นามวัด โกศล สร้างได้ ๑ ปี ๓ เดือน สมภาร ชื่อ พระครูอินทราธิราช อายุ ๓๔ ปี พรรษา ๑๕ มีพระอยู่ด้วย ๑๒ รูป สามเณร ๕ รูป
๕. ทางวัดโกศล ทางยาว ๑ เส้น ๕ วา กว้าง ๑ เส้น ๑๐ วา
๖. วัดโกศล เป็นวัดที่สำคัญมากก่อกำเนิดที่วัดนี้ พระไชยเชษฐาจึงเลื่อมใสจึงชักชวนคณะที่มีศรัทธาธรรม ๘ คน สร้างพระพุทธรูปใหญ่หน้าตัก กว้าง ๓ เมตร สูง ๔ เมตร รายนามบุคคลทั้ง ๘ คือ พระไชยเชษฐา ท้าวอินทราธิราช ท้าวเสนากัสสะปะ ท้าวอินทร ท้าวเศษฐารณ ท้าวพระยาศรี ท้าวตามแดงทิพย์ ท้าวอินสรไกรสิทธิ์ รวมเป็นคน ๑๒ ภาษาที่มาร่วมกันสร้าง พระไชยเชษฐาเป็นคนหล่อ
๗. พระไชยเชษฐาจึงป่าวร้องบริวาร ๕๐๐ คนมาช่วยหล่อ เป็นทองเหลือง เงิน และค่าสมกันน้ำหนักได้หนึ่งตื้อ ทำพิธีหล่อเท่าไรก็ไม่สำเร็จ ต่อเมื่อพระอินทร์และเทพยดา ๑๐๘ องค์มาช่วยหล่อจึงสำเร็จ

๘. วัดโกศล ตั้งอยู่ริมแม่น้ำโขง สร้างอยู่ ๗ ปี ๗ เดือน จึงสำเร็จเป็นหลวงพ่อบุญองค์ตื้อ

๙. เมื่อหล่อแล้ว มีอภินิหารเป็นสังคตศีลพิธีถึง ๑๐๐ อย่าง

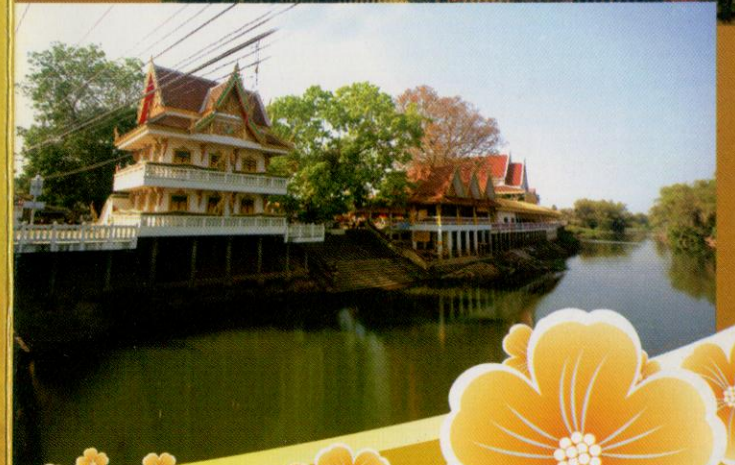
๑๐. พระพุทธรูปองค์นี้สิ้นเงิน ๑๐๕,๐๐๐ ชั่ง

๑๑. บ้านที่ขึ้นเป็นบริวารมี ๑๓ บ้านคือ เมืองเวียงคุก

กองนาง กำพร้าว จินายม ปากโค พรานพร้าว

ศรีเชียงใหม่หนองคั่งยางคำ หนองแซงศรี สามขา ท่าบ่อ พร้าว บ่อโทะนะ

ศิลาจารึก





วัดศรีชมภูองค์ตื้อ

เลขที่ ๑ หมู่ที่ ๘ บ้านน้ำโมง ตำบลน้ำโมง
อำเภอท่าบ่อ จังหวัดหนองคาย ๔๓๑๑๐

โทรศัพท์ ๐๔๒-๔๐๐-๗๐๔
๐๔๒-๔๓๑-๔๑๘



พระครูสังวรกัลยาณวัตร
(หลวงปู่สิม ญาณวโร)

ประวัติหลวงปู่สิม ญาณวโร

อายุ ๘๖ พรรษา ๖๖ (ปัจจุบัน พ.ศ. ๒๕๕๔)

ชาติภูมิ นามเดิมว่า สิม นามสกุล พัดพรหม เกิดเมื่อวัน
อังคารที่ ๒๘ เดือนเมษายน พ.ศ. ๒๔๖๘ ปีฉลู ที่บ้านเลขที่ ๕๒ หมู่
๘ บ้านน้ำโมง ต.น้ำโมง อ.ท่าบ่อ จ.หนองคาย เป็นบุตรของนายวัน
นางแดง พัดพรหม มีพี่น้องร่วมกันทั้งหมด ๔ คน

บรรพชา เมื่อประมาณ พ.ศ. ๒๔๘๓ ที่วัดศรีชมภูองค์ตื้อ
บ้านน้ำโมง อำเภอท่าบ่อ จังหวัดหนองคาย
โดยมีพระเจ้าคณะหมวดคำผา ปัญญาอุทโธ เป็นพระอุปัชฌาย์
อุปสมบท เมื่อวันที่ ๒๗ เดือนมีนาคม พ.ศ. ๒๔๘๔
ที่วัดศรีชมภูองค์ตื้อ โดยมีพระเจ้าคณะหมวดคำผา ปัญญาอุทโธ
เป็นพระอุปัชฌาย์ พระเจ้าคณะหมวดลี เป็นพระกรรมวาจาจารย์
ได้ฉายา ทางพุทธศาสนาว่า ญาณวโรภิกขุ



ตอม่ออานวยการ

กุฏิหลวงปู่สิม ญาณวโร

การศึกษา / ฝ่ายสามัญศึกษา

พ.ศ. ๒๔๘๐ จบชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ณ โรงเรียนประชาบาล
บ้านน้ำโมง

การศึกษา / ฝ่ายปริยัติศึกษา

พ.ศ. ๒๔๘๙ สอบได้ นักธรรมชั้นตรี ณ วัดศรีชมภูองค์ตื้อ
บ้านน้ำโมง
พ.ศ. ๒๕๐๕ สอบได้ นักธรรมชั้นโท ณ วัดศรีชมภูองค์ตื้อ
บ้านน้ำโมง

งานด้านการปกครอง

พ.ศ. ๒๔๙๖ เป็นเจ้าอาวาสวัดศรีชมภูองค์ตื้อ
พ.ศ. ๒๔๙๘ เป็นพระกรรมวาจาจารย์
พ.ศ. ๒๕๓๒ เป็นเจ้าคณะตำบลน้ำโมง เขต ๑
พ.ศ. ๒๕๓๖ เป็นพระอุปัชฌาย์ประเภทสามัญ
พ.ศ. ๒๕๔๒ เป็นรองเจ้าคณะอำเภอท่าบ่อ
พ.ศ. ๒๕๔๘ เป็นที่ปรึกษาเจ้าคณะอำเภอท่าบ่อ

งานด้านการศึกษา

พ.ศ. ๒๔๙๖ เป็นครูสอนอาสาลมัยคร
พ.ศ. ๒๔๙๗ เป็นครูสอนพระปริยัติธรรม



กุฏิพักสงฆ์